

打楽器クリニック

第一線で活躍する打楽器奏者による、各楽器の基礎講習・吹奏楽コンクール課題曲講習。
基礎から課題曲のポイントまで網羅した特別な講習会をお見逃しなく!!
受付時間 9:30～ 当日先着順・定員に限りがございますのでご了承ください。

自分の学びたい楽器に合わせて第1部・第2部と選択出来ます。

打楽器全般講習会

第1部(基礎講習) 10:00～10:40
第2部(課題曲講習) 10:50～11:30
場所:③小ホール

講師:窪田健志



名古屋フィルハーモニー交響楽団
首席ティンパニ・打楽器奏者



ティンパニー講習会

第1部(基礎講習) 10:00～10:40
第2部(課題曲講習) 10:50～11:30
場所:⑧練習室4

講師:和泉正憲



中部打楽器協会理事長
元名古屋フィルハーモニー交響楽団
首席打楽器奏者



鍵盤打楽器講習会

※第1部「課題曲講習」、第2部「基礎講習」となります。

第1部(課題曲講習) 10:00～10:40
第2部(基礎講習) 10:50～11:30
場所:④研修室

講師:稲垣佑馬



名古屋芸術大学・名古屋音楽大学
非常勤講師



要予約

創(そう)手作り楽器講座

ペットボトル楽器を作って
パレードしよう

時間: 10:30～11:30 場所: ⑥講習室1

《内容》ペットボトルで4種類の楽器を作って、13時からみんなでステージまでパレードします。(制作+練習+創の楽器一部体験で60分程度)
持ち物: 500mlの空ペットボトル4本(水やお茶のペラペラのものはNG)
キャップ4個

定員: 15名(先着順) 5歳～小学生対象(低学年以下は保護者同伴)
予約開始: 3月1日(土)

講師: 創

楽器発明家。
作ってきたオリジナル楽器は150種類以上!



申し込み専用
フォーム

要予約

ドラムサークル ファシリテーション講座

時間: 10:00～11:30 場所: ⑦和室

《内容》ドラムサークル「ファシリテーター」ってどんな人?
マインドとスキルの両面を解説しつつ、実際に体験する講座です。

定員: 40名(先着順) ※満席になった場合、見学可。

予約開始: 3月1日(土)

講師: 松尾志穂子

DCFA認定ドラムサークルファシリテーター。
年間実施回数は約320回!



申し込み専用
フォーム

特別イベント♪「楽器発明家の創による手づくり楽器の体験会」開催!!

時間: 第1回目 13:30～ 第2回目 14:30～ 第3回目 15:30～ (各回50分)
場所: ③小ホール

身の回りにある日用品や廃品から生まれる ふしぎな音色を鳴らす体験ができます。



要予約

5月10日(土) ハビエル・ナンダヤパ マリンバ マスタークラス

マスタークラスのみ 5月10日(土) 開催となります。

マリンバの故郷“メキシコ”の至宝ハビエル・ナンダヤパ氏がマスタークラスを開催!! この機会をお見逃しなく。

場所: ③小ホール

時間: 14:00～15:30

レッスン受講費: 打楽器協会 会員 ¥5,000
非会員 ¥8,000

※レッスン聴講には予約の必要はありません。
5月11日(日)フェスティバル入場券が必要となります。

定員: 限定3名(お一人30分レッスン)

予約開始: 3月1日(土)

予約締切: 4月10日(木)

お申し込み: 中部打楽器協会(ミューズ音楽館内)

TEL052-910-6700
create@muse-ongakukan.com

メインコンサート

13:00～17:00(開場12:30)

①大ホール

《ゲスト》



加藤大輝

マリンバ・打楽器奏者、作曲家。
岐阜県大垣市生まれ。
幼少の頃よりピアノ・作曲を、中学より
各種管楽器を広く浅く経験。18歳より
打楽器を始める。
打楽器奏者として、マリンバを中心とし
た室内楽やオーケストラ、スタジオワ
ーク等での演奏活動を行うほか、作曲
作品が国内外より出版されている。
尚美コンセルヴァトアールディプロマ科
(打楽器専攻)修了。
日本最大のマリンバメーカー「こおろ
ぎ社」アーティスト。電子マリンバ
「malletKAT」エンドーサー。録音専
門オーケストラ gaQdanメンバー。
タクトイカートオーケストラ打楽器奏者。

《曲目》

- ♪ 加藤氏がこの日のために書き下ろした作品を作曲者と音大生で新曲初演!
- ♪ Forest Echoes/加藤大輝 with Viciic
(松野弥咲、勝諒平、内田一晟、古澤玲奈)
- ♪ The Last Dance/加藤大輝 with 山田信晴
- ♪ Liz for Marimbas/Picco Quartet
(加藤大輝、加納三栄子、水間ゆみ、稲垣佑馬)
- ♪ Hapimelo 共演者はあなた!!

全作品 作曲:加藤大輝

参加者大募集♪

ゲスト加藤大輝氏と彼の作品「Hapimelo」をメインコンサートで一緒に演奏してみませんか?
打楽器が好きであればどなたでも参加OK!
みんなで楽しみましょう♪

参加費: 無料

募集期間: 3月31日(月)まで

詳細はホームページをチェック!

Hapimelo参考動画



ハビエル・ナンダヤパ

国際的メキシカンマリンバ奏者のハビエル・ナンダヤパ氏は、これまでに伝統的なメキシカンマリンバのための新しい作品を作曲家に委嘱し50曲以上の作品を初演する。
また世界五大洲50か国を巡り、メキシカンマリンバ講義や各国のオーケストラと協演を重ねる。
現在メキシコのマグダレナ・コントレラス児童打楽器オーケストラ教員、及びグアテマラのダ・ヴィンチ大学マリンバ科教授。
マリンバ・ワン、イノヴェーティヴ・パーカッション(アメリカ)、アルフォン(デンマーク)各社の契約インターナショナル・アーティスト。

《曲目》

- ♪ ナンダヤパ/ホルヘ・コルドバ
- ♪ ハニツィオ/ヘスス・マルティネス
- ♪ マリンバソロのための2つの曲/パブロ・アギーレ

【司会】松尾志穂子

【出演者】名古屋芸術大学打楽器アンサンブル
名古屋音楽大学打楽器アンサンブル
愛知県立芸術大学打楽器アンサンブル
第21回 中部打楽器協会新人演奏会より選出
ドラムサークル
PINMY
Nyar
TriPulse
響舞
チーム美郷
L'eau Claire
Primo
豊田楽友協会吹奏楽団打楽器セクション
Kudou Percussion Group
打楽器協会、出演者全員によるアンサンブル
♪ ラブソディ/外山雄三(岩城宏之 編曲)
指揮: 和泉正憲 ヴィブラフォンソロ: 加藤大輝

展示・体験ブース

時間: 11:00～17:30頃

(メインコンサートの終演時間により前後します)

場所: ②中ホール

専門店&メーカーによる打楽器展示・体験ブース。
打楽器を演奏する人にはおなじみの東京浅草にあるジャパンパーカッションセンター(JPC)をはじめ、様々な打楽器に関係するお店やメーカーが集まります。
最新モデルやプロ仕様の楽器を実際に見て、触れるチャンス! 一部の楽器やグッズなども販売されています。
メーカーさんに直接質問や相談することもできるので、是非お立ち寄りください!

【専門店&メーカー各社】(予定)

こおろぎ社
サタケドラムショップ/打楽器調整、修理、ヘッド交換等
全音楽譜出版社
パール楽器製造株式会社
コマキ通商/レフィーマ製品等の展示
JPC (Japan Percussion Center)
スティック、マレット、楽譜、CD、小物楽器等の販売
ヤマハミュージックジャパン/小物楽器等の販売
ヨモギヤ楽器 パルドンフィルステージ
エスぺランサ
マレットリペア工房h・m
haru drum
KPG工房/小物商品の販売
協賛各社/各種カタログ



フェスティバル開催期間中はキッチンカー営業中!

