

打楽器クリニック

第一線で活躍する打楽器奏者による、各楽器の基礎講習・吹奏楽コンクール課題曲講習。基礎から課題曲のポイントまで網羅した特別な講習会をお見逃しなく!!
受付開始 10:00～当日先着順・定員に限りがございますのでご了承ください。

自分の学びたい楽器に合わせて第1部・第2部と選択出来ます。

打楽器全般講習会

第1部(基礎講習)
10:30～11:10

第2部(課題曲講習)
11:20～12:00

場所:⑥視聴覚室

講師:窪田健志



名古屋フィルハーモニー交響楽団
首席ティンパニ・打楽器奏者

ティンパニー講習会

第1部(基礎講習)
10:30～11:10

第2部(課題曲講習)
11:20～12:00

場所:⑦練習室4

講師:和泉正憲



中部打楽器協会理事長
元名古屋フィルハーモニー交響楽団
首席打楽器奏者

鍵盤打楽器講習会

※第1部「課題曲講習」、第2部「基礎講座」となります。

第1部(課題曲講習)
10:30～11:10

第2部(基礎講習)
11:20～12:00

場所:③研修室

講師:稲垣佑馬



名古屋芸術大学非常勤講師

要予約

BIRTH手作り楽器講座 空き缶で作ろう・叩こう カンカンアゴゴ!

時間:11:00～12:00

場所:④講習室1

《内容》いらなくなったスチール缶を使って、BIRTHと一緒に手作り楽器を作って演奏してみよう!

参加される方は14時からのメインコンサートに出演していただきます。

持ち物:コーヒー等のスチール缶を2つ

定員数:親子15組 30名

年長～小学校6年生まで(先着順)

予約開始 3月1日(金)

講師:BIRTH
間野英里 大野千尋 内田一晟



申し込み専用フォーム



要予約

ドラムサークル ファシリテーション講座

時間:10:30～12:00

場所:⑤和室

《内容》ドラムサークル「ファシリテーター」ってどんな人? マインドとスキルの両面を解説しつつ、実際に体験する講座です。

定員数:40名(先着順)

予約開始 3月1日(金)



申し込み専用フォーム

講師:松尾志穂子



DCFA認定ドラムサークルファシリテーター。
年間実施回数は約270回!



メインコンサート

14:00～17:30(開場13:30)

①大ホール

《ゲスト》

BIRTH(中村新 間野英里 美郷 大野千尋 内田一晟)

2005年名古屋音楽大学器楽学科打楽専攻卒業生により結成されたグループ。
「子供から大人まで楽しめる音楽づくり」を合言葉に、保育園、幼稚園、小・中学校の音楽鑑賞会や、各種ホール主催のコンサートなどに数多く出演。

曲目

♪HAPPY24!
♪カーニバル 他

【出演者】

- ・愛知県立芸術大学 打楽器アンサンブル
- ・名古屋音楽大学 打楽器アンサンブル
- ・名古屋芸術大学 打楽器アンサンブル
- ・三大学合同アンサンブル
- ・第20回 中部打楽器協会新人演奏会より選出
- ・ファシリテーター松尾志穂子氏によるドラムサークル
- ・Kudou Percussion Group
- ・Percussion ensemble TriPulse
- ・Picco Quartet
- ・Primo(プリモ)
- ・すみれマリimba アンサンブル
- ・豊田楽友協会吹奏楽団打楽器セクション
- ・打楽器協会員、出演者全員によるアンサンブル

♪ラブソディ/外山雄三(岩城宏之 編曲)
指揮:和泉正憲 ヴィブラフォンソロ:稲垣佑馬



展示・体験ブース

時間:11:00～17:30頃

(コンサートの終演時間により前後します。)

場所:②小ホール

専門店&メーカーによる打楽器展示・体験ブース。
打楽器を演奏する人にはおなじみの東京浅草にある
ジャパンパーカッションセンター(JPC)をはじめ、様々な
打楽器に関係するお店やメーカーが集まります。最新モ
デルやプロ仕様の楽器を実際に見て、触れるチャンス!
一部の楽器やグッズなど販売もされています。
メーカーさんに直接質問や相談することもできるので、
ぜひお立ち寄りください!

【専門店&メーカー各社】(予定)

- こおろぎ社
- サタケドラムショップ/打楽器調整、修理、ヘッド交換等
- 全音楽譜出版社
- パール楽器製造株式会社
- コマキ通商/レフィーマ製品等の展示
- JPC (Japan Percussion Center)
- スティック、マレット、楽譜、CD、小物楽器等の販売
- ヤマハミュージックリテイリング名古屋/小物楽器等の販売
- KPG工房/小物商品の販売
- 協賛各社/各種カタログ紹介

