

# 国際音楽交歓コンサート 2024

※出演者は変更になる場合があります  
※会場によって出演者が異なります

## 10/5 (土)

### 14:30開演 (13:30開場)

名古屋文理大学文化フォーラム  
(稲沢市民会館)大ホール

入場無料・全席指定(要入場整理券)

応募期間 2024年7月23日(火)午前9時~8月25日(日)午後9時  
※ハガキは8月25日(日)消印有効

## INTERNATIONAL MUSIC EXCHANGE CONCERT



Piano アレクサンドル・ソロタレフ

ジャックルピエール・マラン Cello

フォルカー・ツヴェエチユケ

Piano

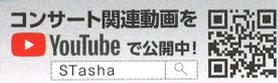
アンドレア・ベルテリ Violin

Baritone グエン・ホア

Soprano スターシャ

Piano フランチェスコ・チボレッタ

日本大好き  
スターシャ



申込フォーム・受付窓口または郵送でご応募ください

#### ■申込フォーム

右記の2次元コードをご利用ください⇒

#### ■稲沢市民会館窓口 (稲沢市正明寺三丁目114番地)

申込書を記載いただきます(9:00~21:00)



#### ■郵送

往復ハガキで  
右記要領により  
ご応募ください

▶ 返信表面

63 4928145

愛知県稲沢市正明寺  
三丁目114番地  
名古屋文理大学  
文化フォーラム  
10/5コンサート  
申し込み

何も記入  
しないでください  
〔「入場整理券」  
または  
「落選の通知」  
を印刷します〕

◀ 返信裏面

▶ 返信裏面

63 0000000

応募者の  
郵便番号  
住所・氏名を  
ご記入ください

応募される方の  
①郵便番号  
②住所  
③氏名  
④電話番号  
⑤希望枚数  
(4枚まで)  
⑥その他  
(申いすの利用等  
連絡事項がある場合)

◀ 返信裏面

#### ♪ 予定プログラム(一部抜粋)

「カルメン」より「闘牛士の歌」  
(ビゼー)

G線上のアリア  
(バッハ)

バラード 第1番 作品23  
プレリュード 第7番 作品28  
ポロネーズ第6番 作品53「英雄」  
(ショパン)

タイスの瞑想曲  
(マスネ)

エリーゼのために  
(ベートーヴェン)

#### ♪ 特別出演

日本舞踊  
花柳芳宗社中



#### 応募の 注意事項

●応募多数の場合は抽選となります ●当日、必ず入場整理券をご持参ください(入場整理券が無い場合は入場いただけません) ●申し込み1件につき、4名までお申し込みいただけます ●9月中旬頃までに入場整理券又は落選の通知をお送りします(申込フォーム、窓口でご応募された方は、落選の通知はいたしませんのでご了承ください) ●電話での受付は行いませんのでご了承ください ●未就学児の入場もできますが、周囲の方へのご配慮をお願いいたします ●ご応募に際しいただいた個人情報は、当催事に関することだけに使用します ●コンサートに係る観覧者の募集業務を、一般財団法人稲沢市文化振興財団に委託しております

■主催：公益社団法人 国際音楽交流協会 (<http://www.imea.or.jp/>)

(会員) 本願寺

井村屋グループ株式会社  
ダイキン工業株式会社  
大阪ガス株式会社  
影近設備工業株式会社  
株式会社大原の里

■後援：総務省 外務省 厚生労働省  
文化庁 こども家庭庁  
社会福祉法人全国社会福祉協議会  
一般財団法人自治体国際化協会  
公益財団法人日本ピアノ教育連盟

■協賛： 井村屋グループ株式会社

【愛知・稲沢地区】

■地区主催：稲沢市

■お問合せ：名古屋文理大学文化フォーラム(稲沢市民会館)

TEL.0587-24-5111



**グエン・カック・ホア** (バリトン)

*Nguyen Khac Hoa*

1993年ベトナムに生まれる。フエ音楽アカデミー(ベトナム)を卒業後、2015年にモスクワ州立芸術文化大学へ進んだ。2019年からグネーシン音楽アカデミー修士課程においてM.V.ヤネンコに師事した。これまでに、モルドバ国立音楽コンクールグランプリ(2015、モルドバ共和国)、「アディゲの星」国際コンクールグランプリ(2016、アディゲ共和国)、「歌に生き」国際声楽コンクールファイナリスト(2017、チェコ共和国)、「ベラ・ボーチェ(美しい声)」国際声楽コンクール第2位(2018、ロシア連邦)をはじめ、数々の国際コンクールで優勝、入賞を果たす。



**フランチェスコ・チポレッタ** (ピアノ)

*Francesco Cipolletta*

1970年サンセヴェリーノ(イタリア)に生まれる。イタリア国立トリノ「ヴェルディ」音楽院を経て、フィエゾレ音楽院にて研鑽を積む。ブゾーニ国際ピアノコンクール(1989年)第3位を始め、数々の国際コンクールで上位入賞を果たす。2004年よりボローニャ・フィラルモニカ・アカデミー協会会員。現在、クーネオ音楽院で後進の指導にあたるかたわら、世界中で精力的に演奏活動を行う。



**アンドレア・ベルティーノ** (ヴァイオリン)

*Andrea Bertino*

1994年ジュゼッペ・ヴェルディ音楽院(ミラノ)を卒業。モンカリエーリ全国コンクール、オヴァダ全国音楽コンクールをはじめ数々の国内、国際コンクールで入賞を果たす。これまでに、イタリア国内をはじめ、ドイツ、フランス、ポーランド、ロシア、オーストリア、スイス、カナダ、メキシコ、エクアドル等、世界中でソロリサイタルや室内楽コンサートを行った。また、アレクサンドリア音楽院「アントニオ・ヴィヴァルディ」管弦楽団をはじめ、数多くのオーケストラでコンサートマスターを務めた。また、ジャズや現代音楽等、演奏領域は多岐に亘る。



**ジャック=ピエール・マラン** (チェロ)

*Jacques=Pierre Malan*

南アフリカ共和国に生まれる。2016年、ピーボディ音楽院(アメリカ)で修士号を取得した後、アメリカ音楽界への貢献の継続を目的に、ミッドアトランティック交響楽団へ招聘された。これまでに、ソリストとしてクワズール・ナタール交響楽団、ヨハネスブルグ交響楽団、ケープタウンフィルハーモニー管弦楽団、ピーボディ・コンダクターズ・オーケストラをはじめ数多くのオーケストラとの共演をこなした。現在、メリーランド州ボルチモアを拠点としてアメリカ国内や南アフリカ共和国等で精力的な演奏活動を行う。



**アレクサンドル・ゾロタレフ** (ピアノ)

*Alexander Zolotarev*

サンクトペテルブルグ(ロシア)に生まれる。5歳でピアノを弾き始め、サンクトペテルブルク音楽院を経て、ケルン音楽大学(現ケルン音楽舞踊大学)で更なる研鑽を積んだ。ロシアやイタリアをはじめ数多くの国際コンクールで入賞歴がある。1991年にシュレースヴィヒ=ホルシュタイン音楽祭に招待され、ドイツ連邦共和国大統領の前でリサイタルを行った。ドイツ移住後、1999年から現在までジューゲン大学で教授を務める傍ら、ドイツ国内をはじめ、ヨーロッパ各国やアメリカ等で精力的な演奏活動を行う。また、2001年からシュマレンベルクの室内楽フェスティバルの芸術監督を務める。



**フォルカー・ツヴェツケ** (ピアノ)

*Volker Zwetzchke*

旧西ドイツに生まれる。幼少からピアノを学び、ベルギーの作曲家、ジャクリーヌ・フォンテインの助言により演奏家への道を選んだ。デトモルト音楽大学卒業後、アイナル・ステーン=ノックレベルグに師事し更なる研鑽を積んだ。また、同時期に、ヴェストファーレン・ヴィルヘルム大学で哲学を学んだ。1996年から2011年までピアノデュオ「INVIA」のメンバーとして活動し、第6回グリーグ国際コンクール(オスロ)において、第一位(オスロ賞)、グリーグ賞、聴衆賞、スポンサー賞の4賞を受賞した。現在、後進の指導を続ける傍ら、ヨーロッパを中心に世界各国での演奏活動や国際コンクールの審査員を務める等、精力的に活動している。



**スターシャ** (ソプラノ)

*STasha*

モスクワに生まれる。モスクワ音楽院アカデミック音楽カレッジを経て、グネーシン記念音楽アカデミーでクズネツォワ氏に師事した。ミュージック・ウィズアウト・リミッツ(2013、リトアニア共和国)第1位入賞、ミュージカル・パフォーマンス・アンド・ペダゴギー(2014、イタリア)第1位入賞等、数々の国際コンクールでの入賞歴を持つ。2011年からグネーシン劇場のオペラスタジオでソリストを務めた。ロシア国内をはじめイタリア、フランス、ドイツ、スイス、カザフスタン、ベトナム、日本等、世界中で精力的な演奏活動を行っている。大の親日家であり、2015年の初来日以降41道府県76市町村に於いて延べ約150公演を行った。また、2021年に「日本大好きスターシャ」としてYouTubeチャンネルを開設し、童謡、唱歌、都道府県歌、演歌、歌謡曲等、日本文化を広く発信している。

## クラシックって楽しいな!

(2015~)

当協会では、より多くの皆様にクラシック音楽を身近に感じて頂くことを目的に、クラシック音楽に関連する面白い情報を掲載したパンフレットを作成し、日本全国約1,250箇所の音楽ホールや当協会主催事業等の会場、当協会のホームページ(<http://www.imea.or.jp/>)を通じて広く国民の皆様に配布しています。このパンフレットは宝くじの公益法人助成事業(社会貢献広報事業)として一般財団法人日本宝くじ協会より助成を受けています。

2023年  
発行

【音楽家編】

【作曲家編】

【名曲編】

【オーケストラ編】

【オペラ編】

【珍楽器編】

【楽譜編】

【都道府県民歌編】

日本大好きスターシャが  
うた  
**歌**って  
みた!

YouTube で公開中!  
STasha

